

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА
«ТЕРЕМОК»

**Консультация для педагогов ДОО
«Условия успешного развития творческих
способностей дошкольников»**

Представила:
воспитатель Безрукова А.С.
Дата проведения:
18.11.2021 г

п. Коноша
2021 год

Любые задатки, прежде чем превратиться в способности, должны пройти большой путь развития. Первые годы жизни ребенка – самые ценные для его будущего, и надо как можно полнее использовать их.

Творческие способности имеют свои составляющие. Это свойства личности, позволяющие смотреть на этот мир с новой точки зрения, отойдя от стандартного мышления. Это те способности, которые лежат в основе творческого мышления. Учитывая их, можно выделить основные направления в развитии творческих способностей детей:

1. Развитие воображения.

Воображение – способность сознания создавать образы, представления, идеи и умение манипулировать ими.

Развивается во время игры, когда ребенок представляет предметы, которыми играет.

Н-р: Берет кубик и говорит, что это стол, а может это чашка.

2. Развитие качеств мышления, которые формируют креативность.

Креативность – способность принимать и создавать принципиально новые идеи, отклоняющихся от традиционных или принятых схем мышления. На бытовом уровне креативность проявляется как смекалка – способность решать задачи используя предметы и обстоятельства необычным образом. Или умение видеть в одном предмете другой.

Её можно развивать, не используя специального оборудования.

Н-р: Определить на что похожи облака. Найти необычную веточку и тоже придумать, на что она может быть похожа. Нарисовать круг, пусть ребенок что-то дорисует, чтобы получился предмет, или просто назовет на что это может быть похоже.

Одним из важнейших факторов творческого развития детей является создание условий, способствующих формированию их творческих способностей.

1. Первым шагом к успешному развитию творческих способностей является *раннее физическое развитие ребенка*: раннее плавание, гимнастика, раннее ползание и хождение, раннее знакомство с различными инструментами и материалами;

2. Вторым важным условием развития творческих способностей ребенка является *создание обстановки, опережающей развитие детей*. Необходимо, насколько это возможно заранее окружить ребенка такой средой и такой системой отношений, которые стимулировали бы его самую разнообразную творческую деятельность и развивали бы в нем именно то, что в соответствующий момент способно наиболее эффективно развиваться.

Как создавать развивающую среду. Когда мы хотим обучить ребенка читать, мы покупаем кубики с буквами. Чтобы ребенок рисовал, ему нужно место и условия, где он сможет это делать свободно, не испортив вещи. Дать

ему возможность работать с различными материалами – пластилин, краски, карандаши.

3. Третье, чрезвычайно важное, условие эффективного развития творческих способностей вытекает из самого характера творческого процесса, который требует максимального напряжения сил.

Дело в том, что способности развиваться тем успешнее, чем чаще в своей деятельности человек добирается *«до потолка»* своих возможностей и постепенно поднимает этот потолок все выше и выше.

4. Четвертое условие успешного развития творческих способностей заключается в предоставлении ребенку *большой свободы в выборе деятельности*, в чередовании дел, в продолжительности деятельности, в выборе способов.

Тогда желание ребенка, его интерес, эмоциональный подъем послужат надежной, гарантией того, что уже большее напряжение ума не приведет к переутомлению, и пойдет ребенку на пользу.

5. Предоставление ребенку такой свободы не исключает, а, наоборот, предполагает ненавязчивую, умную, доброжелательную *помощь взрослых* – это и есть пятое условие успешного развития творческих способностей.

Самое главное здесь – не превращать свободу во вседозволенность, а помощь в подсказку. К сожалению, подсказка – распространенный способ «помощи» детям, но она только вредит делу. Нельзя делать что-либо за ребенка, если он может сделать сам. Нельзя думать за него, когда он сам может додуматься.

6. Давно известно, что для творчества необходимо комфортное психологическая обстановка и наличие свободного времени, поэтому шестое условие успешного развития творческих способностей – *тёплая дружелюбная атмосфера в семье и детском коллективе*.

Важно постоянно стимулировать ребенка к творчеству проявлять сочувствие к его неудачам, терпеливо относиться даже к странным идеям несвойственным в реальной жизни. Нужно исключить из обихода замечания и осуждения.

Таким образом, развитие творческих способностей будет эффективным лишь в том случае, если оно будет представлять собой целенаправленный процесс.